

Порядок проведения номинации «Инструментальное исполнительство» Народные инструменты

Конкурсные требования

Солисты, ансамбли, оркестры исполняют - 2 разнохарактерных произведения. Регламент звучания не более 10 минут (выступления должны быть точно хронометрированы, хронометраж указывается в заявке). Солисты, дуэты и трио – все произведения исполняются наизусть (без нот, т.е. на память). Ансамбли от 4 человек и оркестры - разрешается исполнять произведения по нотам.

Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку жюри. При превышении указанного участниками времени, организаторы имеют право остановить выступление.

Решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

Категорически запрещается использовать фонограмму минус 1.

Не принимаются к участию электронные инструменты. В номинации «гитара» - программа должна исполняться на классическом инструменте.

Возрастные категории:

Соло, дуэт оценивается по 9 возрастным категориям:

- 1 возрастная категория: «Детская» 5-7 лет
- 2 возрастная категория: «Младшая» 8-10 лет
- 3 возрастная категория: «Средняя» 11-13 лет
- 4 возрастная категория: «Юношеская» 14-16 лет
- 5 возрастная категория: «Молодёжная» 17-19 лет
- 6 возрастная категория: «Старшая» 20-25 лет
- 7 категория «Профессионал» от 26 и старше (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование)
- 8 категория «Учитель-ученик»
- 9 смешанная группа (если участники находятся в разных возрастных категориях).

Ансамбли, оркестры (трио и более...) оцениваются по 6 возрастным группам:

- 1 группа - младшая 7-11 лет
- 2 группа – средняя 12-15 лет
- 3 группа – старшая 16 лет и старше
- 5 группа – профессионалы (в этой номинации выступают участники, имеющие среднее или высшее профессиональное образование)
- 6 смешанная группа (если в коллективе более 20% участников другой возрастной категории).

Критерии оценки: уровень владения инструментом (звукоизвлечение, техника исполнения); исполнительское мастерство, профессионализм; соответствие стилистики; выразительность исполнения; сценическая культура; артистичность; глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений; эмоционально-художественная выразительность; соответствие репертуара возрастным индивидуальным возможностям исполнителя; для ансамблей - сыгранность.

Требования к видео файлам

Выступление участника нужно записать на видео специально для конкурса и загрузить на любой сервис интернета: YouTube, GoogleDisk (www.google.ru/drive/), Облако@mail.ru (cloud.mail.ru), Yandex.Диск (disk.yandex.ru) или любой другой с пометкой: «Для участия в VI Байкальском международном ART-фестивале «Vivat, талант!» 2023г.

Требования к видео:

- Видеозапись должна быть сделана на видеокамеру или смартфон в высоком качественном разрешении, с полным изображением конкурсанта, внешний вид конкурсанта – концертный;
- все произведения программы исполняются подряд, видео сплошной записью, без перерывов, без монтажных склеек, с качественным звуком (обработка аудиосигнала не допускается);
- на видео должны хорошо быть видны инструмент, лицо и руки исполнителя. Концертмейстер (при наличии) также должен хорошо быть виден в кадре. Ансамбль или оркестр размещается таким образом, чтобы были видны все участники;
- использование символики иных конкурсов в кадре не допускается;
- последовательность исполнения произведений должны соответствовать последовательности, указанной в заявке. Изменения программы не допускается;

**Координатор направления «Народные инструменты» Перетолчина Анна Владимировна,
тел.: 8-950-119-04-56**