

Приложение к  
Положению о проведении  
VI Байкальского международного ART-фестиваля «Vivat, талант!»

**Номинация проводится по следующим направлениям:**

**Любительский театр:**

- Большие формы (спектакль). Продолжительность от 20 до 60 минут.
- Малые формы (отрывок из спектакля, мюзикла, инсценировка, этюд, эстрадный номер, театр кукол и т.д.). Продолжительность до 15 минут.

**Номинация «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль»**

**NEW Номинация «Лучшая сценография»**

**Студенческий театр:**

- Большие формы (спектакль). Продолжительность от 20 до 60 минут.
- Малые формы (отрывок из спектакля, мюзикла, инсценировка, этюд, эстрадный номер, театр кукол и т.д.). Продолжительность до 15 минут.

**Номинация «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль»**

**NEW Номинация «Лучшая сценография»**

**Авторский театр**

- Большие формы (спектакль). Продолжительность от 20 до 60 минут.
- Малые формы (отрывок из спектакля, мюзикла, инсценировка, этюд, эстрадный номер, театр кукол и т.д.). Продолжительность до 15 минут.

**Номинация «Лучшая женская роль», «Лучшая мужская роль»**

**NEW Номинация «Лучшая сценография»**

**Возрастные категории участников**

**Любительский театр:**

- **I группа** — от 6 до 13 лет — детская;
- **II группа** — от 14 до 25 – молодёжная;
- **III группа** — смешанная.

**Студенческий театр:**

- **II группа** — от 14 до 25 – молодёжная.

**Авторский театр**

- Без ограничений.

**Все участники должны иметь при себе копии паспорта, свидетельства о рождении.**

**Критерии оценки выступлений участников:** сценарный ход, режиссерское решение, актёрское воплощение, сценографическое решение, костюм, музыкальное оформление.

**Порядок организации и проведения конкурса**

Конкурс проходит в смешанном формате (онлайн или офлайн). **Запись программы отправляется без монтажа в режиме реального времени!**

Порядок выступления участников устанавливается по мере поступления заявок. Выступления участников будут спланированы таким образом, чтобы избежать массового скопления людей.

### **Жюри**

Для оценки выступлений участников АРТ-фестиваля Оргкомитет формирует состав жюри. Жюри оценивает выступления по 10-ти бальной оценочной системе по каждой номинации и возрастной категории отдельно.

Жюри оставляет за собой право останавливать участников, если они нарушают установленный в условиях АРТ-фестиваля лимит времени; устанавливать специальные призы.

В случае если член жюри является преподавателем участника АРТ-фестиваля, то он не участвует в голосовании при оценке выступления этого участника. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**Координаторы номинации «Театр» Сорокина Наталья Алексеевна, тел. 8-950-090-70-05,  
Труцук Ольга Анатольевна, тел. 8-950-088-57-49**